|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **EDUCACIÓN ARTÍSTICA** GRADO 2 - PERÍODO 3Cibercolegio UCN |
|  |
| COMPETENCIA TÉCNICA |  |  |
|  |  | ¿Qué sonidos escuchas todos los días? Piensa un poco y nombra algunos de ellos.El sonido es una sensación producida en el oído de manera especial, estos hacen parte de nuestra vida cotidiana. Los sonidos despiertan sensaciones, emociones y sentimientos.En este período conocerás algunas cualidades del sonido, te darás cuenta que todos los sonidos son distintos y que de una u otra manera traen mensajes a tu vida. Escuchar sonidos, hacer sonidos, identificar sonidos es una sensación que trae alegrías a tu vida: juntos aprenderemos sobre el mundo de los sonidos. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  LOGROS |  |  |
|  |  | * Descubre cómo lo sonoro genera en la vida, sentimientos y emociones.
* Realiza creaciones a través de materiales reciclables.
* Identifica las cualidades de los sonidos.

**CRITERIO INSTITUCIONAL**La interacción sincrónica y la elaboración de actividades programadas para el periodo, en efectos de valoración se encuentran distribuido de la siguiente manera:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **»»** | ACTIVIDAD | % |
| **»»** | ACTIVIDAD 1 | 15% |
| **»»** | ACTIVIDAD 2 | 20% |
| **»»** | ACTIVIDAD 3 | 15% |
| **»»** | SINCRÓNICA | 30% |
| **»»** | EVALUACIÓN | 20% |

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **»»** | ACTIVIDAD | SEMANAS DE DESEMPEÑO |
| **»»** | ACTIVIDAD 1 | 1, 2, 3 |
| **»»** | ACTIVIDAD 2 | 4, 5, 6 |
| **»»** | ACTIVIDAD 3 | 7, 8 |
| **»»** | SINCRÓNICA Y EVALUACIÓN | 9, 10 |

Se sugiere estricto cumplimento en las actividades programadas. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CRITERIO DEL FACILITADOR |  |  |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***«La autodisciplina te permite crecer como persona y sentirte mejor al final del día.»*** *Marco Lara* |

Durante este periodo debes tener presente realizar un excelente proceso, ese será el gran camino que te conducirá a tener éxito en tu nota final.

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | Consultar los temas propuestos para realizar las actividades. |
| **2** | Anexar las fuentes de consulta, recuerda que de no hacerlo, cometerás plagio y estarás violado lo estipulado en el Manual de Convivencia. |
| **3** | Informar inquietudes con las actividades y comunicarlas a la facilitadora por Skype. |
| **4** | Ser muy oportuno en el envío de sus actividades y encuentros sincrónicos. En caso de no poder asistir al encuentro sincrónico, por favor comunícalo con anterioridad. |
| **5** | Envía tu trabajo por el espacio indicado en la plataforma (herramienta actividades). |
| **6** | Comunicar de manera oportuna a la facilitadora si tu estado es deportista de alto rendimiento.  |
| **7** | Debes tener ortografía, creatividad, coherencia, autonomía del trabajo porque también hace parte de la nota y del proceso formativo. |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **EDUCACIÓN ARTÍSTICA** GRADO 2 - PERÍODO 3-----------------------------------------------------------**Nombre:** (del estudiante) |
|  |
| ACTIVIDAD 1 |  |  |
|  | **Consulta los siguientes temas:*** **¿Qué son los sonidos?**
* **¿Has jugado haciendo sonidos? Ten en cuenta que los sonidos pueden venir de instrumentos musicales, de las personas, de los animales o de las cosas.**
* **Imita los sonidos de los siguientes animales: el gato, el lobo, el gallo, algunos pájaros.**
* **Escucha los sonidos de los siguientes instrumentos: guitarra, organeta, flauta.**
* **Escucha el sonido de las siguientes cosas: nevera, licuadora, teléfono.**
* **Los sonidos pueden ser fuertes o débiles, al respecto; investiga tres sonidos fuertes y débiles.**
* **Los sonidos pueden ser cortos o largos; investiga varios sonidos cortos y largos.**
* **Existen sonidos graves como el rugido de un león; identifica el sonido grave de otros animales.**
* **Hay sonidos que se parecen al canto de un ave a estos sonidos se los conocen como agudos; identifica otros sonidos agudos.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Envía a tu facilitador el trabajo realizado, a través de la herramienta **Actividades** > **Periodo 3** > **Actividad 1.** |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **EDUCACIÓN ARTÍSTICA** GRADO 2 - PERÍODO 3-----------------------------------------------------------**Nombre:** (del estudiante) |
|  |
| ACTIVIDAD 2 |  |  |
|  | **Te invito a desarrollar las siguientes actividades:*** **Guarda silencio, identifica los sonidos que vienen de otros lugares, dibújalos y escribe sus nombres.**
* **Trata de hacer sonidos débiles, hazlos crecer poco a poco, hasta que sean fuertes. Realiza un audio con este ejercicio.**
* **En un papel periódico, dibuja los animales que tiene sonido grave: león, oso, Lobo, la vaca, entre otros. Utiliza pinturas.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Envía a tu facilitador el trabajo realizado, a través de la herramienta **Actividades** > **Periodo 3** > **Actividad 2.** |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **EDUCACIÓN ARTÍSTICA** GRADO 2 - PERÍODO 3-----------------------------------------------------------**Nombre:** (del estudiante) |
|  |
| ACTIVIDAD 3 |  |  |
|  | **Te invito a que desarrolles los siguientes puntos:*** **Crea adivinanzas utilizando el nombre de animales y/o cosas que tengan sonidos fuertes, débiles, graves y agudos.**
* **Elabora algunos instrumentos musicales con material reciclable, inventa un coro y usa los instrumentos que elaboraste.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Envía a tu facilitador el trabajo realizado, a través de la herramienta **Actividades** > **Periodo 3** > **Actividad 3.** |

 |

## Amiguito, ¡felicitaciones por el desarrollo de tus actividades!



|  |  |
| --- | --- |
|  | CIBERGRAFÍA Y BIBLIOGRAFÍA |

|  |
| --- |
| * [**http://www2.sepdf.gob.mx/reforma\_integral/segundo\_grado/educacion-artistica-2.pdf**](http://www2.sepdf.gob.mx/reforma_integral/segundo_grado/educacion-artistica-2.pdf)
* [**http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/60/cd/02\_elsonido/1\_qu\_es\_el\_sonido.html**](http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/60/cd/02_elsonido/1_qu_es_el_sonido.html)
 |