|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  | | |
| **EDUCACIÓN ARTÍSTICA**  GRADO 3 - PERÍODO 2  Cibercolegio UCN | | |
|  | | |
| COMPETENCIA TÉCNICA | | | |  |  |
|  | |  | En este período aprenderás a crear composiciones, y técnicas a través de las obras maestras de Vincent Van Gogh, pintor Holandés de las décadas finales de siglo XIX, quien además marcó el inicio de las artes plásticas; los niños también podemos inspirarnos, transmitir y despertar grandes emociones. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| LOGROS | | |  |  |
|  |  | * Desarrolla la creatividad de los estudiantes mediante trabajo prácticos. * Aplica los diferentes modelos de colores y sus características subjetivas mediante la percepción visual. * Reconoce los colores primarios, secundarios, cálidos y fríos.   **CRITERIO INSTITUCIONAL**  La interacción sincrónica y la elaboración de actividades programadas para el periodo, en efectos de valoración se encuentran distribuido de la siguiente manera:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **»»** | ACTIVIDAD | % | | **»»** | ACTIVIDAD 1 | 15% | | **»»** | ACTIVIDAD 2 | 20% | | **»»** | ACTIVIDAD 3 | 15% | | **»»** | SINCRÓNICA | 30% | | **»»** | EVALUACIÓN | 20% |   **CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **»»** | ACTIVIDAD | SEMANAS DE DESEMPEÑO | | **»»** | ACTIVIDAD 1 | 1, 2, 3 | | **»»** | ACTIVIDAD 2 | 4, 5, 6 | | **»»** | ACTIVIDAD 3 | 7, 8 | | **»»** | SINCRÓNICA Y EVALUACIÓN | 9, 10 |  Se sugiere estricto cumplimento en las actividades programadas. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIO DEL FACILITADOR | | |  |  |
|  |  | |  |  | | --- | --- | |  | ***«La autodisciplina te permite crecer como persona y sentirte mejor al final del día.»*** *Marco Lara* |  Durante este periodo debes tener presente realizar un excelente proceso, ese será el gran camino que te conducirá a tener éxito en tu nota final.  |  |  | | --- | --- | | **1** | Consultar los temas propuestos para realizar las actividades. | | **2** | Anexar las fuentes de consulta, recuerda que de no hacerlo, cometerás plagio y estarás violado lo estipulado en el Manual de Convivencia. | | **3** | Informar inquietudes con las actividades y comunicarlas a la facilitadora por Skype. | | **4** | Ser muy oportuno en el envío de sus actividades y encuentros sincrónicos. En caso de no poder asistir al encuentro sincrónico, por favor comunícalo con anterioridad. | | **5** | Envía tu trabajo por el espacio indicado en la plataforma (herramienta actividades). | | **6** | Comunicar de manera oportuna a la facilitadora si tu estado es deportista de alto rendimiento. | | **7** | Debes tener ortografía, creatividad, coherencia, autonomía del trabajo porque también hace parte de la nota y del proceso formativo. | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  | | |
| **EDUCACIÓN ARTÍSTICA**  GRADO 3 - PERÍODO 1  -----------------------------------------------------------  **Nombre:** (del estudiante) | | |
|  | | |
| ACTIVIDAD 1 | | | |  |  |
|  | **En esta actividad te invito a consultar los siguientes temas. Ilustra lo definido con una imagen:**   * **Investiga la biografía de Vincent van Gogh.** * **Estas son algunas de las apreciaciones de van Gogh:**  1. **La noche estrellada.** 2. **Irises.** 3. **Campo de trigo con cipreses.** 4. **Trigal con cuervos.**  * **Investiga cada composición y escribe con tus propias palabras cuál fue la inspiración que tuvo el artista para su realización.**  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Envía a tu facilitador el trabajo realizado, a través de la herramienta **Actividades** > **Periodo 1** > **Actividad 1.** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  | | |
| **EDUCACIÓN ARTÍSTICA**  GRADO 3 - PERÍODO 1  -----------------------------------------------------------  **Nombre:** (del estudiante) | | |
|  | | |
| ACTIVIDAD 2 | | | |  |  |
|  | **Te invito a desarrollar las siguientes actividades:**     * **Propuesta artística: paisaje arremolinado:**  1. **Esboza con lápiz un paisaje de colinas ondulantes, nubes arremolinadas y árboles frondosos en papel de dibujo.** 2. **Mezcla pintura con pegamento.** 3. **Aplica la pintura al dibujo.** 4. **Pasa un tenedor plástico en el sentido de las pinceladas para marcar los remolinos de las nubes y el cielo.** 5. **Pinta las colinas y árboles con marrón, amarillo y verde. Traza ondas en las colinas con el tenedor.** 6. **Haz rayones en forma de espiral en las copas de los árboles utilizando el mango del pincel.**  * **Elige otra de tus apreciaciones sobre Vicent van Gogh, puede ser autorretratos u otra obra que te haya gustado y comparte el trabajo con tu facilitadora.**  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Envía a tu facilitador el trabajo realizado, a través de la herramienta **Actividades** > **Periodo 1** > **Actividad 2.** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  | | |
| **EDUCACIÓN ARTÍSTICA**  GRADO 3 - PERÍODO 1  -----------------------------------------------------------  **Nombre:** (del estudiante) | | |
|  | | |
| ACTIVIDAD 3 | | | |  |  |
|  | **Te invito a que desarrolles el siguiente punto:**   * **Con la experiencia vivida, qué propuesta artística podemos apreciar desde su parte creativa, comparte tu obra con tus familiares, amigos y facilitadora.**  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Envía a tu facilitador el trabajo realizado, a través de la herramienta **Actividades** > **Periodo 1** > **Actividad 3.** | | | | | |

## Amiguito, ¡felicitaciones por el desarrollo de tus actividades!

