| ACTIVIDAD DE EVIDENCIAS N°9 | |
| --- | --- |
| **Guía** | 2 |
| **Lección** | 9 |
| **Nombre del estudiante** |  |
| **Grado** | Tercero |

Las siguientes actividades te permiten poner en práctica los conocimientos sobre los medios de comunicación. Al finalizar, debes enviar la actividad por la herramienta actividades, actividad de evidencias, guía 2, lección 9.

Recuerda que de tener alguna inquietud puedes comunicarte con el facilitador por Skype o enviarle un correo electrónico por medio de la plataforma.

## Punto 1

Instrucción**: Lee con atención.**

El dragón de papel.

Matías dibujó un dragón en su cuaderno. Le hizo un cuello y una cola muy larga, tan larga que le dragón parecía estar un poco apretado dentro de la hoja, también le dibujó alas, porque le gustaba un dragón que volara .Lo pintó de verde y desparramó sobre el enorme cuerpo algunas manchas amarrillas. Cuando terminó el dibujo se lo mostró a Paula, su hermana.

Está muy lindo.

Dijo ella, pero le falta el fuego. Tienes que pintarle una llamarada saliendo de la boca

No, porque si hago eso, el fuego me va a quemar el cuaderno.

¡Qué bobo! Se burló Paula. El fuego pintado es como tu dragón, solo un dibujo. En cambio un dragón sin fuego, aunque sea dibujado, no es un dragón.

Matías pensó seriamente en las palabras de su hermana mayor. Le pareció que tenía razón. Entonces tomó pintura roja y pintó una poderosa llamarada saliendo de las fauces del animal-

¡Ahora sí es un dragón de verdad!

Aprobó Paula.

¡Chicos a tomar la leche!

Llamó la mamá desde la cocina.

Matías y Paula dejaron lo que estaban haciendo y obedecieron. Matías se apuró a merendar porque tenía muchas ganas de seguir dibujando.

Cuando volvieron a su cuarto, los dos vieron, con asombro, que del cuaderno salía humo.

Matías corrió y lo abrió.

Allí donde había dibujado el dragón, solo quedaba una hoja chamuscada. Y el dragón con sus hermosas alas pintadas de verde, se había volada.

Autor Lucia Lagagione.

**Punto 2.**

**Instrucciones:** Enumera el orden en que dibujó Matías su dragón:

\_\_\_\_ Pintó manchas amarillas.

\_\_\_\_ Dibujó un cuello y una cola muy larga.

\_\_\_\_ Le hizo una llamarada.

\_\_\_\_ Dibujó alas.

**Punto 3.**

**Instrucciones**: Siguiendo los pasos de Matías, dibuja el dragón de papel.

**Punto 3.**

**Instrucciones:** Completa.

Matías no quería dibujar a su dragón una llamarada porque.

El dragón de papel \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ en el cuaderno de Matías y se \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Punto 4.**

**Instrucciones**

Explica porque Paula cree que un dragón de verdad necesita una llamarada; ¿Estas o no de acuerdo con ella? ¿Es el dragón un animal fantástico? ¿Por qué?

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Punto 5:**

**Instrucciones:**

Escribe al frente de cada enunciado el personaje del cuento que lo dice.

Estoy muy apretado en esta hoja \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A tu dragón le falta el fuego\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

El fuego va a quemar mi cuerpo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Punto 6.**

**Instrucciones:**

Realizo una historieta sobre el cuento el dragón de papel.

**Punto 7.**

**Instrucciones:**

**Investiga medios de comunicación antiguos.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Punto 8.**

**Instrucciones:**

**Realiza una carta a una persona lejana o que quieras mucho.**

**Tanga en cuenta.**

**Lugar y fecha.**

**Encabezamiento.**

**Cuerpo.**

**Despedida.**

**Firma.**

**Por último identifica el emisor, receptor y canal, recuerde enviar la evidencia.**

### .