|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  | | |
| **ÉTICA Y VALORES**  GRADO 3 - GUÍA 2 - LECCIÓN 4  ---------------------------------------------------------«Nuestro patrimonio cultural» | | |
|  | | |
| INTRODUCCIÓN | | | |  |  |
|  | |  | El concepto de *patrimonio cultural* es amplio, depende de cada cultura y del valor que éstas le dan a sus acontecimientos históricos, así varían de un país a otro. En Colombia son patrimonios culturales los monumentos arqueológicos, algunas ciudades, pueblos y costumbres; de esto hace parte la cultura de nuestro país. Es importante que conozcas el patrimonio cultural de tu país y cómo estás llamado a promocionarlo y protegerlo ya que tú haces parte de Colombia y a ti te corresponde cuidar de ellos. En la presente lección verás:   * Patrimonio histórico colombiano. * Lugares históricos importantes para los colombianos. * Estudiantes comprometidos con el patrimonio histórico y cultural.   Al finalizar esta lección el estudiante estará en capacidad de reconocer qué es un patrimonio histórico y así actuará en consecuencia. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| MARCOS REFERENCIALES | | |  |  |
|  |  | **ESTÁNDAR DE COMPETENCIA**   * Generar sentido de pertenencia hacia el patrimonio histórico y cultural en sus diversas manifestaciones.   **ELEMENTO DE COMPETENCIA**   * Reconoce en su país una serie de valores culturales e históricos que está llamado a valorar y respetar.   **SABER PREVIO**   * En la web y con la ayuda de un adulto responsable vas a buscar tres videos en los cuales se hable del patrimonio histórico colombiano. Luego vas a hacer una lista de cuáles patrimonios históricos se habla en los videos. | | |

­­

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| DESARROLLO TEMÁTICO | | |  |  |
| **TEMA 1**  PATRIMONIO HISTÓRICO COLOMBIANO |  | Colombia es un país donde confluyen varias culturas y fue habitado por cerca de doce culturas indígenas antes de la llegada de los españoles, esto lo hace un país rico en patrimonios históricos y culturales. Un patrimonio histórico y cultural es el conjunto de bienes tanto materiales (casas, tumbas, templos) como inmateriales (un carnaval, la tradición oral, entre otros) que hacen parte de la cultura e identidad de un pueblo. | | |

**TEMA 1. Patrimonio histórico colombiano**

|  |  |
| --- | --- |
| Pequeña escultura - Cultura de Tierradentro | En Colombia, particularmente, los patrimonios históricos y culturales son el legado de nuestros antepasados los indios y los colonizadores; sus ciudades, sus tumbas, los restos arqueológicos que de ellos quedan, como el parque arqueológico de San Agustín en el departamento del Huila y todo lo que se conserva de los pueblos indígenas en el Museo del Oro de Bogotá, el Museo Nacional, el Museo Quimbaya en Armenia, Quindío entre otros. |

|  |  |
| --- | --- |
| También como patrimonio histórico están los monumentos nacionales y los centros históricos de algunas ciudades como Cartagena, Mompox, Popayán, Tunja, Villa de Leyva, Barichara, Mariquita, Honda, Cartago, Pasto, Santa Fe de Antioquia, Santa Marta, entre otros. | **http://www.experienciacolombia.com/ContentFiles/FotosColombia/Colombia-Santander-Barichara-1_Andres-Martinez.jpg** |

### Patrimonio cultural como bien intangible

(Intangible: es decir, que no lo podemos tocar) Comprende todas aquellas manifestaciones culturales como la lengua, las tradiciones orales de los pueblos indígenas, los carnavales, las manifestaciones musicales y son, en definitiva, el conjunto de manifestaciones, expresiones, conocimientos y prácticas que le dan a un determinado grupo identidad y continuidad histórica. En Colombia, este patrimonio inmaterial e intangible está conformado por:

|  |  |
| --- | --- |
| **»** | El Carnaval de Blancos y Negros. |
| **»** | El conocimiento tradicional de los Nukak-Makú. |
| **»** | El Concurso Nacional de Bandas de Paipa. |
| **»** | La institución del palabrero Wayuu. |
| **»** | El Carnaval de Riosucio. |
| **»** | El Carnaval de Barranquilla. |
| **»** | El Espacio Cultural de San Basilio de Palenque. |

### Patrimonio natural

Que corresponde a todas las áreas geográficas protegidas del país y que albergan especies en vía de extinción y son lugares de interés científico. En Colombia estas áreas son, entre otras las siguientes:

### Santuario de Flora y Fauna de Malpelo

|  |  |
| --- | --- |
| http://1.bp.blogspot.com/-Qsm3-7PW5s8/Uqdb_9jxkeI/AAAAAAAAB4A/W2dEh2AjVbw/s1600/ballena+2.JPG  **Tiburón ballena característico de la Isla de Malpelo.** | Situado en el litoral pacífico colombiano en el Valle del Cauca es un sitio único en el mundo y una de las áreas protegidas más extensas en el mar de todo el Planeta debido a su diversidad de vida. |

### Parque Nacional Natural de los Katíos

|  |
| --- |
| Situado en el litoral pacífico colombiano en el Valle del Cauca es un sitio único en el mundo y una de las áreas protegidas más extensas en el mar de todo el Planeta debido a su diversidad de vida. |

### Parque Natural Sierra de Santa Marta

|  |
| --- |
| Ubicado en el litoral del caribe colombiano este parque cuenta con una extensión de 383,000 hectáreas (3,380 km2). |

### Parque Nacional Sierra de la Macarena

|  |  |
| --- | --- |
| http://sierradelamacarena.com/images/waterfall.jpg  **Caño Canoas en la Sierra de la Macarena.** | Ubicado en los departamentos de Meta y Vaupés alberga una gran cantidad de flora y fauna de interés científico. |

### Parque Nacional Natural de los Nevados

|  |  |
| --- | --- |
| http://4.bp.blogspot.com/-EbKvEidFOiM/TuWuHiciu4I/AAAAAAAAFic/UcjDaWhPP_o/s1600/oso+Jucumari_Tremarctos+ornatus_Oso+de+Anteojos1.jpg  **Oso de anteojos, epecie en vía de extinción que habita los andes colombianos.** | Ubicado en los departamentos de Tolima, Risaralda, Caldas y Quindío posee un área protegida de 58,300 hectáreas (583 km2) cuadrados. Allí se encuentran especies en vía de extinción como el cóndor de los Andes y el oso de anteojos. |

### Parque Natural del Sumapaz

|  |
| --- |
| Ubicado en los departamentos de Meta, Cundinamarca y Huila es el sistema de páramo más grande del mundo. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| DESARROLLO TEMÁTICO | | |  |  |
| **TEMA 2**  LUGARES HISTÓRICOS IMPORTANTES PARA LOS COLOMBIANOS |  | Por su gran número sólo se mencionarán algunas ciudades y monumentos, aclarando que son muchísimos más y queda a disposición del estudiante la guía bibliográfica anexa como herramienta de consulta. Ciudades patrimonio históricoCartagena de Indias y su complejo amurallado Cartagena es una ciudad del caribe colombiano, por su importancia histórica y su riqueza cultural fue declarada patrimonio histórico de la humanidad. Posee un sistema de murallas que fue utilizado como defensa contra los piratas ingleses. | | |

**TEMA 2. Lugares históricos importantes para los colombianos**

|  |  |
| --- | --- |
| **»** | Mompox |
|  | Ubicada en el departamento de Bolívar, este pueblo posee una riqueza arquitectónica única. |
| **»** | Quinta de San Pedro Alejandrino en Santa Marta |
|  | Allí se encuentra la tumba del Libertador Simón Bolívar. |
| **»** | Villa de Leyva |
|  | Es un municipio del departamento de Boyacá, fundado en 1572 y declarado monumento histórico en 1954. |
| **»** | Santa Fe de Antioquia |
|  | Municipio antioqueño fundado en 1541, es considerado un monumento nacional por sus bellísimas construcciones de los siglos XVI, XVII y XVIII. |
| **»** | Popayán |
|  | En el 2005 la UNESCO la declaró como patrimonio gastronómico por su variedad de platos típicos y por lo que representa para el bien intangible de los colombianos. |
| **»** | Puente de Boyacá |
|  | Es un monumento declarado patrimonio histórico de Colombia, allí se libró la batalla que sella la independencia de las tropas independentistas de la Corona Española el 7 de agosto de 1819. Declarado monumento nacional de la independencia en 1920. |
| **»** | Pantano de Vargas |
|  | Ubicado en el municipio de Paipa, Boyacá, es un monumento erigido para conmemorar el enfrentamiento armado de las tropas independentistas el 19 de julio de 1819. |
| **»** | Casa del Florero |
|  | Es llamado también el Museo de la Independencia. Está ubicado en Santa Fe de Bogotá, más exactamente en una de las esquinas de la Plaza de Bolívar, junto a la Catedral Primada de Colombia, allí se dio el grito de independencia el 20 de julio de 1810. |
| **»** | Catedral de Sal |
|  | Está ubicada en el Municipio de Zipaquirá al norte de Bogotá; su valor radica en la importancia ambiental, cultural y arquitectónica. Es considerada ‘Joya Arquitectónica de la Modernidad’. |
| **»** | Castillo de San Felipe |
|  | Construido en 1536, el llamado Castillo de San Felipe de Barajas está ubicado en la ciudad de Cartagena de Indias. Hace parte de los patrimonios históricos y culturales de los colombianos y es considerada una de las joyas arquitectónicas más importantes de Colombia. |

### Sitios indígenas patrimonio histórico y cultural

|  |  |
| --- | --- |
| **»** | Parque Arqueológico San Agustín |
|  | Está ubicado al sur del departamento del Huila. En 1995 la UNESCO lo declaró patrimonio histórico de la humanidad. |
| **»** | Ciudad perdida en la Sierra Nevada de Santa Marta |
|  | Llamada también Buritaca-200. Fue descubierta en 1956 por un grupo de arqueólogos y es considerada una de las maravillas naturales de Colombia. |
| **»** | Parque Arqueológico Tierradentro |
|  | Por ser un importante reservorio de la cultura precolombina, la UNESCO los declaró patrimonio histórico de la humanidad en el año 1995. Es considerado una de las siete maravillas de Colombia. Está ubicado en el municipio de Inza en el departamento del Cauca. |
| **»** | Conservatorio de Música del Tolima |
|  | Es una de las más importantes escuelas de música de Colombia. Está ubicado en Ibagué, capital del departamento del Tolima. En 1994 fue declarado monumento nacional de los colombianos. |
| **»** | Capitolio Nacional |
|  | Es la sede del Congreso Nacional de la República de Colombia. Su construcción se comenzó en 1848. En 1975 fue declarado monumento nacional de la República de Colombia. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| DESARROLLO TEMÁTICO | | |  |  |
| **TEMA 3**  ESTUDIANTES COMPROMETIDOS CON EL PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL |  | Los estudiantes comprometidos con el patrimonio histórico de su país son estudiantes que deben conocer la historia de su país, estar informados de los mayores y más importantes acontecimientos que dieron origen a nuestra cultura colombiana. | | |

**TEMA 3. Estudiantes comprometidos con el patrimonio histórico y cultural**

El compromiso radica en educar para el conocimiento, es decir, en estar siempre a la expectativa de qué sucede en nuestro país en materia cultural.

También estar comprometidos es conocer. Debes proponer excursiones, viajes, salidas a todos estos centros, conocer más de su historia y así con todo esto puedes generar sentido de pertenencia a un país maravilloso como lo es Colombia con una extensión geográfica de 1.141.748 kilómetros cuadrados por conocer, pues las personas que conocen más de su país, de su historia, costumbres y antepasados son personas comprometidas con divulgar, dar a conocer y sentirse identificados en un compromiso cívico y ético con el país al que se pertenece.

****

**(Construcciones típicas de los indios Arhuacos en las**

**estribaciones de la Sierra Nevada de Santa Marta.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ACTIVIDAD: CONCEPTUALIZACIÓN |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * **Completa los espacios en blanco:**  |  |  | | --- | --- | | **»** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ es un país donde confluyen varias \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y fue habitado por cerca de doce culturas \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ antes de la llegada de los \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, esto lo hace un país rico en patrimonios \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y culturales. |  |  |  | | --- | --- | | **»** | En Colombia, los patrimonios históricos y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ son el legado de nuestros antepasados los \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y los colonizadores. |  |  |  | | --- | --- | | **»** | El patrimonio cultural como bien comprende todas aquellas manifestaciones culturales como la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, las tradiciones orales de los pueblos indígenas, los \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, las manifestaciones \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y, son en definitiva el conjunto de manifestaciones, expresiones, conocimientos y prácticas que le dan a un determinado grupo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y continuidad \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. |  |  |  | | --- | --- | | **»** | El patrimonio \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, corresponde a todas las áreas geográficas protegidas del país y que albergan \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ en vía de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y son lugares de interés científico. |  * **Señala la respuesta correcta al enunciado:**  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | En el 2005 la UNESCO la declaró como patrimonio gastronómico por su variedad de platos típicos y por lo que representa para el bien intangible de los colombianos. | | | | | **Popayán** | **Villa de Leyva** | **Cartagena** | **Santa Fe de Antioquia** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Es un municipio del Departamento de Boyacá, fundado en 1572 y declarado monumento histórico en 1954**.** | | | | | **Popayán** | **Villa de Leyva** | **Cartagena** | **Santa Fe de Antioquia** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Complejo amurallado en una ciudad del caribe colombiano, por su importancia histórica y su riqueza cultural fue declarada patrimonio histórico de la humanidad. | | | | | **Popayán** | **Villa de Leyva** | **Cartagena** | **Santa Fe de Antioquia** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Fue descubierta en 1956 por un grupo de arqueólogos y es considerada una de las maravillas naturales de Colombia**.** | | | | | **Tierra-dentro** | **Parque San Agustín** | **Castillo de San Felipe** | **Sierra Nevada de Santa Marta** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Es llamado también el Museo de la Independencia. Está ubicado en Santa Fe de Bogotá. | | | | | **Casa del Florero** | **Pantano de Vargas** | **Castillo de San Felipe** | **Conservatorio de música** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Está ubicada en el Municipio de Zipaquirá al norte de Bogotá; su valor radica en la importancia ambiental, cultural y arquitectónica. Es considerada ‘Joya Arquitectónica de la Modernidad’. | | | | | **Tierra-dentro** | **Catedral de Sal** | **Castillo de San Felipe** | **Conservatorio de música** | |  |  |  |  |  * **Ubica en el mapa de Colombia los sitios donde se encuentren tres lugares históricos; tres patrimonios culturales y tres naturales:**    Actividad de interacción  * **Realiza un cuadro comparativo entre patrimonio cultural y patrimonio natural, enunciando dos características y dos ejemplos de cada uno:**  |  |  | | --- | --- | | **Patrimonio cultural** | **Patrimonio natural** | |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Al finalizar la actividad, envíala por la herramienta **Actividades > Ética y Valores > Guía 2 > Lección 4 > Conceptualización**. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ACTIVIDAD: DINAMIZACIÓN |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * **Investiga en la web qué es afrocolombianidad, grupos ROM e indígenas colombianos. Identifica su cultura y dibuja lo más representativo:**  |  |  | | --- | --- | | **»** | Afrocolombianidad | | … | |  |  |  | | --- | --- | | **»** | Grupos ROM | | … | |  |  |  | | --- | --- | | **»** | Indígenas colombianos | | … | |  |  | | --- | | **Observa el siguiente video, analiza el video y sube dos fotografías de patrimonio cultural y natural mostrados en el mismo:**  [**¡Clic aquí!**](https://www.youtube.com/watch?v=sPTdXXqtMrQ) |  * **Busca en la web tres imágenes que sean patrimonio cultural y natural de Colombia.**  Actividad de interacción  |  | | --- | | **Escucha la canción *la rebelión* del cantante Joe Arroyo y mira atentamente el video e identifica cuál es el patrimonio cultural destacado en la canción, escribe en una frase de cuál es la problemática del video.**  [**¡Clic aquí!**](https://www.youtube.com/watch?v=sPTdXXqtMrQ) | | Problemática del video … | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Al finalizar la actividad, envíala por la herramienta **Actividades > Ética y Valores > Guía 2 > Lección 4 > Dinamización**. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ACTIVIDAD: SOCIALIZACIÓN |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * **Realiza una encuesta entre familiares y vecinos sobre el conocimiento de los patrimonios culturales y naturales de Colombia, luego relaciona las respuestas en el siguiente cuadro comparativo:**  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | **Total de personas que saben qué es un…** | **Total de personas que han visitado un…** | **Total de personas que se identifican con un…** | | PATRIMONIO CULTURAL |  |  |  | | PATRIMONIO NATURAL |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | | **Observa el siguiente «san Basilio de Palenque», mira atentamente su historia:**  [**¡Clic aquí!**](https://www.youtube.com/watch?v=RnFk5wIyuyQ)    **En tres renglones escribe:**   * ¿Por qué es importante para Colombia? * ¿Dónde queda ubicada? * ¿Por qué es patrimonio histórico para la humanidad? * ¿En qué consiste la lengua palenquera? | | | Respuesta … |  * **Explora, en Internet, videos cortos donde se destaquen lo más importante de los patrimonios naturales de Colombia, escribe en una frase por qué son importantes en tradición y por qué es importante conservarlos:**  |  | | --- | | … |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Al finalizar la actividad, envíala por la herramienta **Actividades > Ética y Valores > Guía 2 > Lección 4 > Socialización**. | |
|  |  |

## Amiguito, ¡felicitaciones por el desarrollo de tus actividades!



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| RECURSOS WEB |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Patrimonio cultural. (s.f.) Recuperado de <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/article-201569.html>   Búsqueda realizada el 19 de agosto de 2014.   * Colombia-Patrimonio histórico y cultural (s.f.) Recuperado de <http://www.caribetotal.com/Destinos/Colombia/Patrimonio_historico_y_cultural>   Búsqueda realizada el 19 de agosto de 2014.   * Congreso de Colombia. Ley de Defensa y Conservación del Patrimonio Histórico, Artístico y Monumentos Nacionales. Consejo de Monumentos Nacionales. (1959) Recuperado de <http://www.unesco.org/culture/natlaws/media/pdf/colombia/colombia_ley_163_30_12_1959_spa_orof.pdf> * Semana.com. (2012) De Colombia para el mundo. Recuperado de <http://www.semana.com/especiales/patrimonioscolombiahumanidad/index.html> * Girón patrimonio histórico y cultural colombiano. (2013, julio 27) Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=V1bsIj5PMXs> * Colombia promueve turismo en sus pueblos patrimonio histórico. (2013, marzo 19) Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=N_bNIcF0i54> * Parque Arqueológico San Agustín Colombia. (2011, diciembre 13) Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=S6uohwes9bg> * Parques y reservas naturales de Colombia. (2012, noviembre 03) Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=bptewPm4av0> * Parque Arqueológico de Tierradentro Cauca Colombia. (2013, junio 18) Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=j1JaJgq1C5I> |